

# ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΝΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ



ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 445 & ΟΡΦΕΩΣ 1, Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ  
ΕΞΟΔΟΣ 9 ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ Τ: 213 04 15 334  
[www.enavsma.edu.gr](http://www.enavsma.edu.gr) email: [info@enavsma.edu.gr](mailto:info@enavsma.edu.gr)

- Η επιλογή των κειμένων για τη δύναμη της λογοτεχνίας και του «γράφειν» ήταν εύστοχη. Η περίληψη εστίασης και οι ασκήσεις ήταν σαφείς και προσαρμοσμένες στις εκφωνήσεις που είχε προτείνει το Ι.Ε.Π.
- Αξιοσημείωτο ήταν το γεγονός ότι 75 μόρια μαζί με την παραγωγή λόγου δίνονταν σε ερωτήσεις ανάπτυξης. (Α1, Β3, Γ1, Δ1)
- Το ποίημα ήταν νοηματικά προσβάσιμο με διακριτούς κειμενικούς δείκτες. Βέβαια, το υποερωτήμα για το ρόλο της Ποίησης στην προσωπική τους ζωή ήταν παρεμφερές με αυτό της παραγωγής λόγου(φιλιαναγνωσία). Στο σημείο αυτό πιθανότατα να εγκυμονεί ο κίνδυνος της επανάληψης.
- Το θέμα της Έκθεσης απαιτούσε την παράθεση της προσωπικής τους εμπειρίας σε σχέση με την επαφή τους με το βιβλίο. Ωστόσο, παρόλο που το θέμα άφηνε το περιθώριο ελεύθερης τεκμηρίωσης της όποιας σχέσης του μαθητή με το βιβλίο, θεωρούμε ότι πολλοί μαθητές «πίεστηκαν» να υποκριθούν μια στενή σχέση με αυτό, που συχνά δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα.